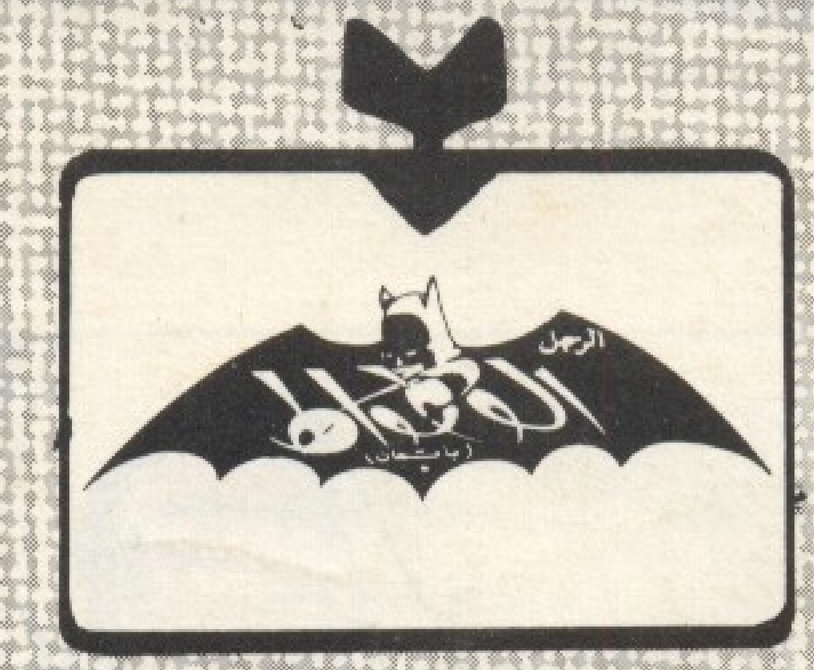


سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٥١١

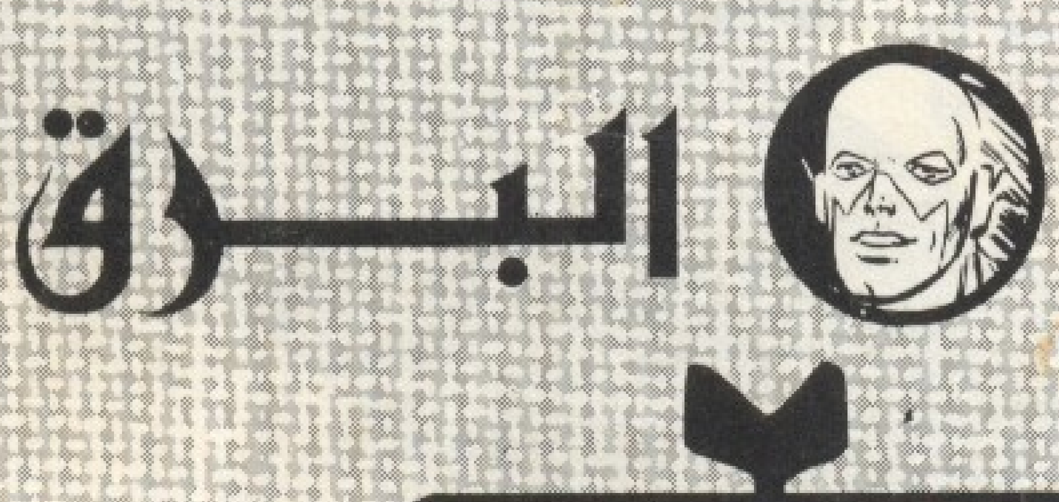
من منشورات

دار المطبوعات المصورة



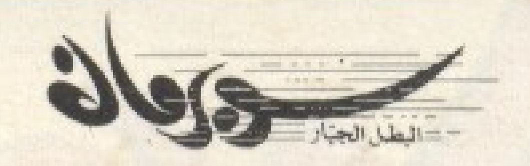








تباع في أرجاء العالم العربي

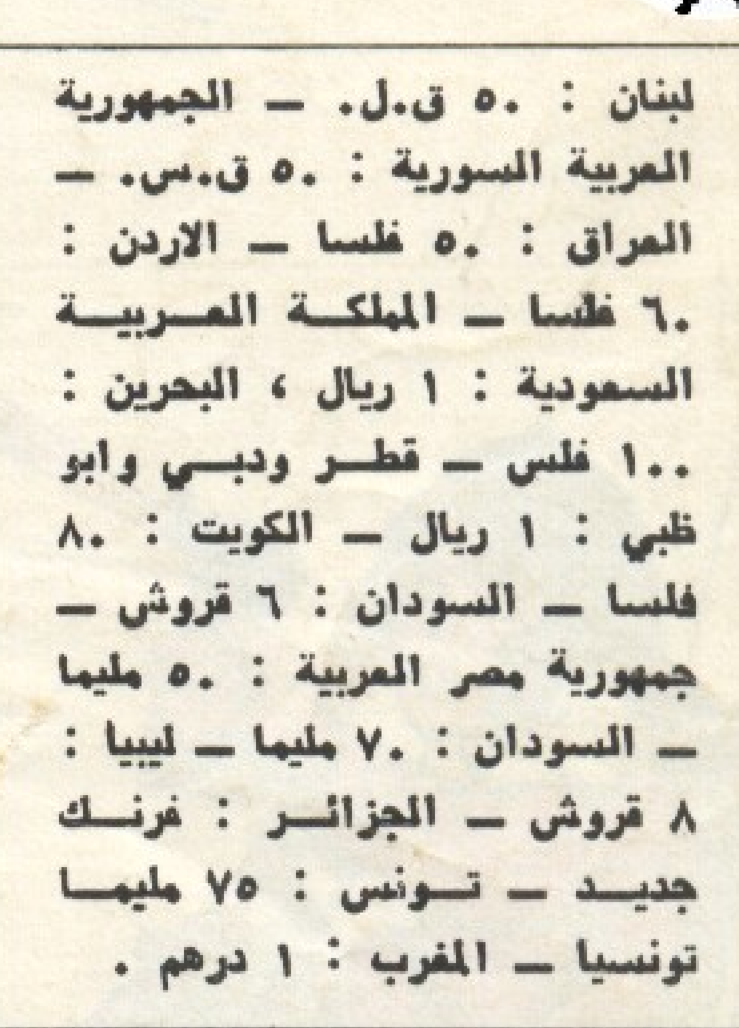


مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك



ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. ــ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. ــ العراق : ٥٠ فلسا ــ الاردن : ٦٠ فلسا ــ المملكة العربية السعودية : ١ ريال ، البحرين : ١٠٠ فلس ــ قطر ودبي وابو ظبي : ١ ريال ــ الكويت : ٨٠ فلسا ــ السودان : ٦ قروش ــ جمهورية مصر العربية : ٥٠ مليما ــ السودان : ٧٠ مليما ــ ليبيا : ٨ قروش ــ الجزائر : فرنك جديد ــ تونس : ٧٥ مليما تونسيا ــ المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان فقط : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .



التحرير شارع الحمراء ــ مبنى مركز صباغ ــ بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ــ ص.ب ٤٩٦٦ ــ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان







ووش

أنا الذي فوجئت... "نبيل" هو "سوبرمان"!

أنا قتلت "سوبرمان"!



الجريمة العقلية





هل تقف "رندا" على عتبة الجنون ؟ أم الإنهيار العصبي ؟ بدأ الحال معها منذ أسبوع...





هه؟ ارجع بحقيبة المال أيها الوحش...

اقتله يا أخي الصغير!

آه... رمى هذا الكلب الصغير مسدسي من يدي!

"الجيواوه" هو كلبي المفضل وبإمكانه أن يكسر رقبتك اذا أمرته !!

قد تلتهمكما الكلاب في بيت "جميلة" إذا أسأتما التصرف !!

لا داعي لفتح الحقيبة، قرأت أفكاركما وعلمت انكما جئتما بالمبلغ!

هل تستطيع قراءة الأفكار بالفعل؟

أنت سخيف يا أخي الصغير!

لا أصدق

إذن لماذا تخلت مديرتنا عن هذا المبلغ الضخم؟

جميلة تتنبأ بوقوع زلزال

قوى "جميلة" العقلية تكشف شخصية مجرم

تتنبأ "جميلة" بهبوط الأسعار

إن تنبؤات السيدة "جميلة" كلها صادقة

تتوقع مديرتنا أنه لو أغرينا "جميلة" بمبلغ كبير...

... ستوافق أن تكشف لنا عن أعظم أسرار الكون !!

ويبدو أنها توافق معنا!

لحق الرجلان السيدة الغريبة إلى حجرة خاصة ...

أنظرا... الأشياء الموجودة هنا كلها احتكت ذات مرة بسوبرمان"!!

كريبتون
كوكب سوبرمان

وهالته الخفية مازالت لاصقة بكل منها!

فهمت، أنت كالتي يقتفي الأثر!





وفي تلك اللحظة بالذات كان الرجل الفولاذي مشغولاً في "مترو"...

لولا مجيئي لوقع حادث اصطدام!

سكريتش

؟!؟!عجبًا !!

لوهلة غمرني شعور غريب وكأن مجسًا اخترق دماغي !!

ترى هل تخيلت ذلك ؟

ربما اشعر بارهاق بعد رحلتي الفضائية البارحة









هل أنت في المنزل؟

أصوات الكلاب كأنها نحيب .. ترى ماذا حدث ؟

آنسة جميلة!

الكلاب تحوم حولها وتنتحب!

آر ! آر!!

آر آر آر..






وفي تلك الليلة رأت "رندا" حلمها الرهيب للمرة الأولى ...
لم أقصد أن أقتلك ... ولكن لم أتمالك نفسي ...
رندا
كاملة
مارشا
جمانة


... رأيت "نبيل فوزعي" ميتًا في قفص المصعد ... آه !!
لا تقلقي يا "رندا" الجميع يتعرضون للأحلام المزعجة !
صدقت "كاملة" !
ما رأيك بوجبة خفيفة ...
انها العلاج للكابوس !


في تلك الليلة في المستشفى ...
هناك "جميلة" !


صدقت المديرة، خدعنا الممرضة بهذه الثياب فحسبتنا ممرضين !
كفى ! علينا أن نبدأ بالعمل !


بعد مدة من الحث والاستفهام ...
ممم .... لم يحتمل دماغي العبء الثقيل فتخليت عن السر !
تتكلم "جميلة" وهي فاقدة الوعي !
وأنا أسجل كلامها !!
... إذن تعترفين انك اضطلعت على شخصية "سوبرمان" السرية اخبرينا من هي ؟!
لا أستطيع ... إذ انتقل السر إلى شخص آخر !


ماذا تقصدين ؟
الحمل العقلي
الزائد الذي امتصه
دماغي من "سوبرمان" كان
شديدًا فاضطررت أن
أتخلص منه !!


وهكذا نقلته بواسطة
توارد الخواطر إلى ماوراء
نطاق الوعي للفتاة التي
وجدتني ...
وعملية النقل هذه محت السر من
ذاكرتي ، والآن فإن شخص واحد
فقط يعرفه ...


"رندا" !


في اليوم التالي عندما كانت
"رندا" تسير نحو دار
"الكوكب اليومي" ...
هناك "رندا" ...
لنذهب !!


ااوح !


وفي تلك اللحظة قفزت "رندا" ونجت من الموت ...
لولا سرعة خاطري لأصبحت الآن في عداد الموتى !!
ووووص !


وعندما انطلقت سيارة المجرمين ...
"رندا" حقاً سريعة وخفيفة
صدقت يا أخي الكبير، كيف عرفت أنني سأنحرف نحوها !؟
ترى هل يريدان قتلها أم لا ؟ وماهي خطة الرجلين الشريرين ؟


في أثناء ذلك ..
ماذا ؟
هل قلت انك لا تفهم لماذا قفزت ؟
أوشكت سيارة أن تصدمني !
أيّ سيارة ؟ لم أرَ سيارة !
أؤكد لك ياعزيزتي أنه لم تمرّ سيارة !


هه ؟ هل جننت ؟
لا أظن الرجلين يكذبان ؟ على أنني لم أتخيل ؟
أم هل تخيلت ؟


في تلك الليلة .. رأت "رندا" الكابوس الرهيب مرة أخرى ...
كلا ... لم أقصد أن اقتلك، صدّقني ...


وفي اليوم التالي بينما قضت "رندا" ساعة الغذاء مع زميلتها "كاملة"...
أنظري! ما أجمل هذا المعطف، سأسأل عن سعره!
أدخلي وأنا أنتظرك هنا!


النجدة... أرجوكم أن تساعدوني!
هه؟ صوت رجل يستغيث سأحقق بالأمر!


نعم... هناك رجل مصاب!!
لا تخف جئت لمساعدتك!


فروووح
هه؟ هذه دمية!
لا أفهم السرّ!


ورووح
آه... جاء الشريران مرة ثانية!


لم يصبني!


سمعت صوت الدراجة مرة أخرى ...
هه؟ رجعا إلي ليهاجماني!
أعددت لهما مفاجأة!


انتبه... النفايات
فف ...
اتسخت نظارتي!


ارجوك ان تستدعي البوليس إذ حاول قتلي رجلان يركبان دراجة!!
رائحتك كريهة!
وأنت أيضًا!


أيّ دراجة؟ رأيناك تقذفين برميل النفايات في الهواء!
إنها معتوهة، وهي تسبّب إزعاجاً للجميع!
وهي تتخيّل أشياء، لِمَ لا تدخل المستشفى؟
والآن أيها القارئ... رأيت بعض حوادث الأسبوع...


...فهل تستغرب لحالة القلق التي تعانيها "رندا"؟
... والآن بالإضافة إلى الحلم الرهيب فأنا أتخيّل مجرمين لا وجود لهم!!
إستمرّي في الكلام يا آنسة!


فجأة... امتلأت الغرفة برائحة غاز قوية...
آه... غاز يفقد الوعي!
(تسعل)


ترى لماذا لم نهتدِ إلى إسم الدكتور "ثامر" في دفتر الهاتف؟
لا بأس، على أية حال هاقد وجدناه و"رندا"!
بعد ذلك سنذهب إلى المديرة!


وعندما استيقظ الطبيب والمريضة...
هه؟ أين نحن؟
في مصعدي الخاص يا آنسة "رندا"!


عرفتك أنت "لارو"، زعيمة جرائم "مور"!
فهمت الآن، وباستطاعتي تشخيص مرضك يا "رندا"!

... أظنه أن المديرة
هي سبب انهيار أعصابك
إستأجرت شهوداً ليدّعوا أنك تخيّلت الرجلين يهاجمانك !
وغايتها هي أن تصابين بانهيار عصبي














ولكن في تلك اللحظة نهض الطبيب "تامر" وكأنه قام من بين الأموات...
لم تحلم "رندا" ولا هؤلاء المجرمين الثلاثة أن...
... الدكتور "تامر" هو في الحقيقة...
تركتهم ليلعبوا دورهم قبل أن يأتي دوري!
... "سوبرمان"!!
الكابوس الذي رأته "رندا" كان سيكشف عن شخصيتي السرية ولذلك نصحتها أن تستشير الطبيب "تامر" كي لا تذهب الى طبيب آخر...
وهكذا فان الحلم الذي تنبأت به "جميلة" ثم نقلته الى "رندا" كان يتعلق بشخصية "سوبرمان" السرية، وظهرت فيه امرأة تطلق الرصاص عليه وتقتله...
في اثناء ذلك...
سكررري!
خدعنا الطبيب الماكر، لا شيء في شريطه سوى التشوش!!
لم يبقَ لنا سوى أن نعطي "رندا" دواء الصدق الذي أعطيناه "لجميلة"
هل تسمحوا لي بالدخول؟
"سوبرمان"؟!
كيف عرف أننا هنا؟
هه؟
لقد كنت مديرة...
ولكنك لست سيدة


أف !!
يقع طويل القامة على مسافة أبعد من غيره !


ماهذا ؟
آخ !!


غمرت "رندا" موجة من الارتياح فهرعت نحو ذراعي الرجل الذي تحبه...
آه يا "سوبرمان" أرادوا أن يضطلعوا على حلمي الرهيب ... لماذا ؟
لقد علم المجرمون بصورة ما أن حلم "رندا" سيكشف لهم عن شخصيتي السرّية ولحسن الحظ لم تسنح لهم الفرصة لذلك !


في اليوم التالي، بعد أن زجّ المجرمون في السجن ...
... استسلمت إلى نوم عميق البارحة وتخلّصت أخيرًا من الكابوس !
هذا يسرّني يا "رندا" !..
أنا و"سوبرمان" !


ولكن من هو الطبيب "ثامر"؟ اختفت جثته من قفص المصعد ولم يجد أحد له سجلاً في أيّ مكان ..
وكأنه لم يكن في الوجود، ما رأيك يا "نبيل" ؟
لماذا تسأليني يا "رندا" ؟
النهاية

ترقّب مفاجأة

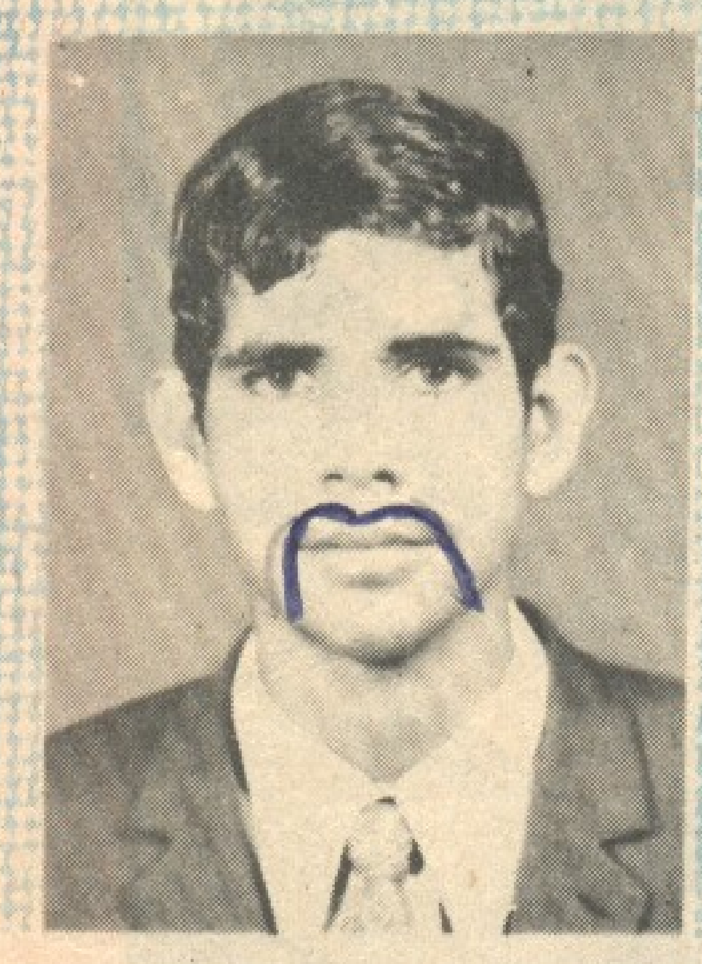


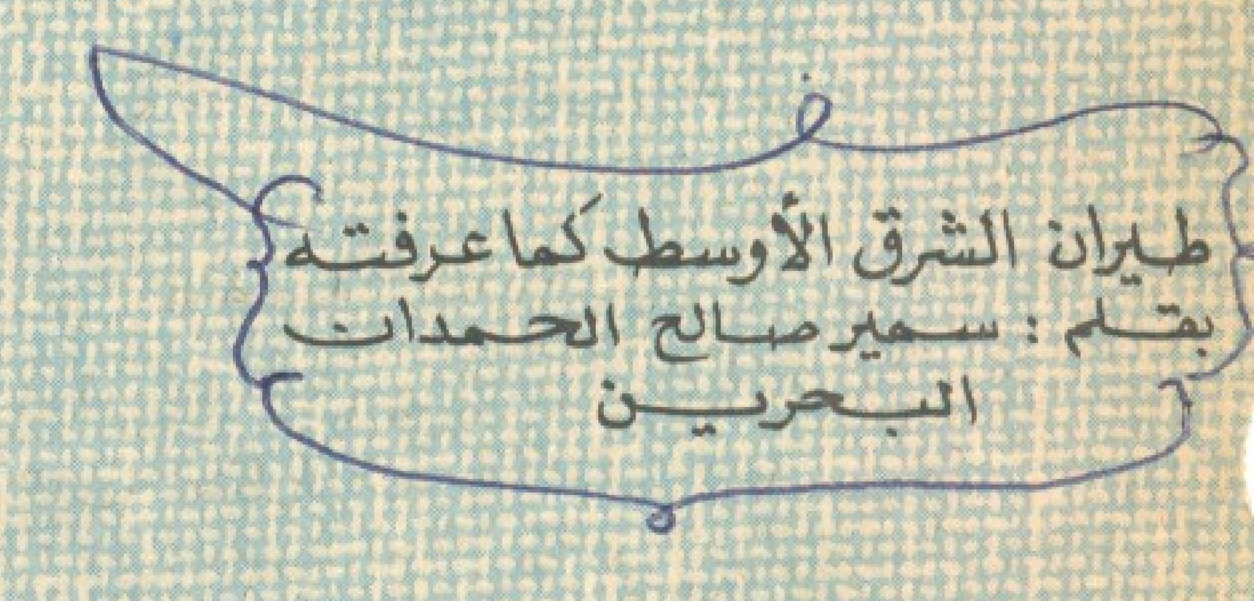


نتائج

مسابقة

طيران الشرق الأوسط MEA

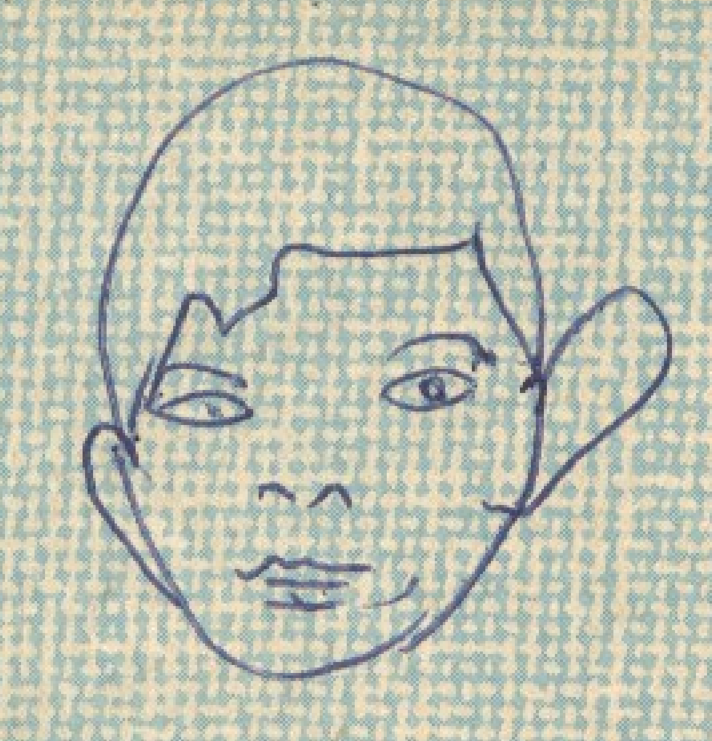




طيران الشرق الأوسط كما عرفته

بقلم : سمير صالح الحمدان
البحرين

تتمتع شركة طيران الشرق الاوسط بثقة الملايين في العالم حتى اصبحت تنافس اكبر الشركات العالمية ويفضلها الناس لسببين الاول ان لديها شبكة خطوط تربط الشرق الاوسط باوروبا يوميا والسبب الاخر هو كرم الضيافة ودقة المواعيد والمحافظة على راحة الركاب وبهاء الطائرة وجمالها في الداخل والمعاملة الحسنة من قبل المضيفات والرعاية والهبوط باتقان وحذر عند الوصول . كما يمكن شحن البضائع على جميع الخطوط بواسطتها ولديها خطوط مباشرة الى القاهرة واثينا وروما ولندن ونيقوسيا وباريس. وقد سافر احد اصدقائي على طيران الشرق الاوسط الى روما عن طريق بيروت ومن طرائف السفر على طيران الشرق الى روما ان الطائرة ظلت تحوم فوق سماء روما ساعة وربعا بسبب شدة ازدحام الطائرات في مطار روما ولقد قال صديقي انه وهو في داخل الطائرة التي كانت من طراز بوينج ٧٠٧ شاهد روما واثارها في اوقت الذي كانت فيه مضيفات الطائرة يقدمن للمسافرين اشهى الاطعمة واحلى المشروبات واعذب الماء . وبعد ساعة وربع هبطت الطائرة في مطار روما . وقد استنتج صديقي بان شركة طيران الشرق الاوسط تهتم اهتماما كبيرا بكل شيء وتحافظ على النظام وتحسب الف حساب الى مثل هذه الحالات الطارئة اذ لو لم يكن في الطائرة الوقود الاحتياطي الكافي لحدثت كارثة وبالاضافة الى ان شركة طيران الشرق الاوسط تغطي جميع بلدان الشرق والخليج العربي وهي افضل الخطوط ملاءمة للسفر بين بيروت والخليج وهذا ما جعل شركة طيران الشرق الاوسط مفضلة لدى الجميع .





طيران الشرق الأوسط كما عرفته

بقلم : أحمد درويش حيدر درويش
مسقط - سلطنة عمان

تفخر شركة طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية بانها تعتني بمسافريها على رحلاتها الجوية .

وقد سافرت على متن طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية من القاهرة الى بيروت ، وعندما صعدت الى الطائرة رايت الاستقبال من مضيفات الطائرة ومن يستقبلن الركاب المسافرين بلطف وايناس . وعندما اقلعت الطائرة متوجهة الى بيروت اخذ المضيفون والمضيفات يقدمون للمسافرين المرطبات او المشروبات الباردة ، وبعد قليل من الطيران قامت المضيفات بتقديم الغذاء .

كم شعرت بسعادة واطمئنان على متن طائرة « بوينغ ٧٠٧ » كما يشعر الزوار العرب فور دخولهم طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية ! فمن الناحية الاولى انهم في وطنهم ، ومن الناحية الثانية يواجههم كرم الضيافة اللبنانية على الخطوط الجوية اللبنانية. ومن اجل كل ذلك ان احسن شركة طيران عربية هي شركة طيران الشرق الاوسط في ما يتعلق بالاستقبال والضيافة على متن طائراتها .

ابتداءً من عدد سوبرمان رقم ٤٩٦ وطارق رقم ٢١ سننشر رسائل المشتركين في مسابقة "طيران الشرق الأوسط كما عرفته" التي حازت على موافقة اللجنة والتي حصل أصحابها على تذكرة سفر (ذهابًا وايابًا) على طيران الشرق الأوسط وضيافة ثلاثة أيام في ربوع لبنان.

سر المركبة العجيبة



الغابات الكثيفة في افريقيا

بقلم : مروان عبيد

ممدوح وعصام يزوران افريقيا

بعد أن أنهى ممدوح اختباراته العلمية ، صعد الى مركبته العجيبة ، وطار بها الى المحطة الفضائية « سكايلاب » ، حيث كان ينتظره عصام • وقد اصطحب ممدوح معه في هذه الرحلة صديقا آخر للمجلة اسمه بسام ، بعد أن أعد له مقعدا اضافيا في المركبة •

وبعد ان صعد عصام الى المركبة توجه ممدوح الى كوكب الأرض بسرعة البرق ، وعندما اصبحت المركبة فوق خط الاستواء ا‌ر فوق المحيط الاطلسي خفف مـ‌ سرعتها وتركها تطير ببطء وهي مجهة الى الشرق • ما أن أصبحت ا‌ركبة فوق القارة الافريقية حتى صـ‌ح بسام :

بسام : ما أجمل هذه الغابات الكثيفة ! لعلها تلك التي درسناها في



هكذا تركت الأسود الثور الوحشي ملقياً في بركة ماء بعد معركة عنيفة استعمل فيها الطرفان الأنياب والقرون ضمن "تكتيك" ذكي !

كتاب الجغرافيا باسم « الغابة الافريقية البكر » !

ممدوح : صح • انها غابة عظيمة ، مؤلفة من أشجار باسقة يصل ارتفاعها أحيانا الى ستين مترا ، وبينها أشجار الكاوتشوك • يعيش فيها القرود من جميع الاصناف ، والزحافات ، والحشرات ، والطيور المتعددة الالوان • ويخترقها أنهار عظيمة ، اشهرها نهر الكونغو •

عصام : وهل صحيح ، يا ممدوح ، أن أفلام طرزان تصور في هذه الغابات ؟

ممدوح : ان هذه الافلام يصور بعضها في هذه الغابات لما تحويه من اغصان متدلاة يتعلق بها البطل لينتقل من مكان الى آخر • ولكن عندما تظهر قطعان الحيوانات ، وعلى رأسها ملكها الفيل ، فان التصوير يجري عند اطراف هذه الغابة الاستوائية ، أي في المنطقة المدارية التي تكثر فيها السهوب •••

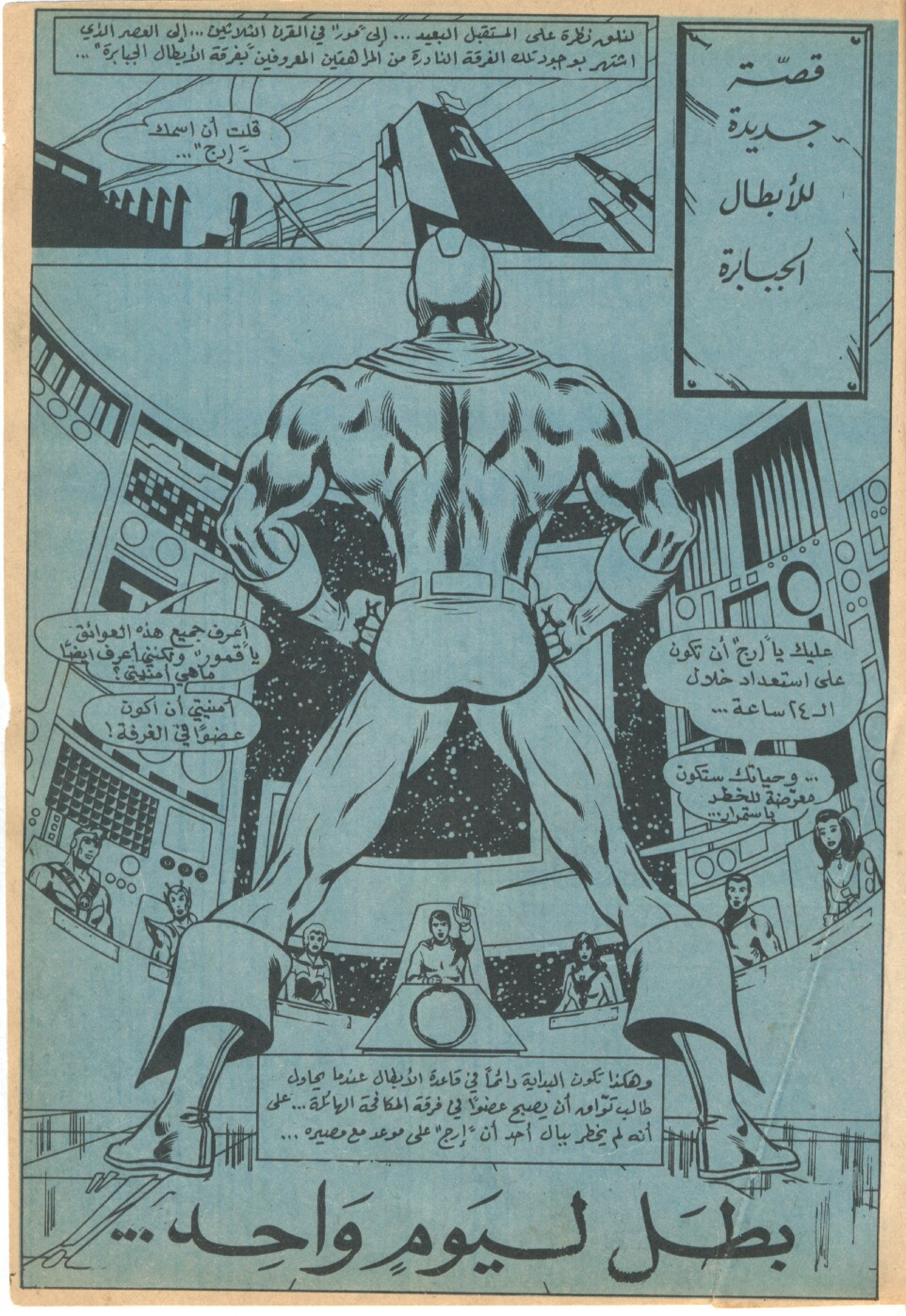
بسام : لم افهم معنى السهوب !••

ممدوح : هي سهول وهضاب تقل فيها الاشجار وتكثر فيها الاعشاب الطويلة التي ترتفع احيانا حتى تغطي الخيال مع حصانه • ويسمونها أعشاب الفيلة لان الفيل ، مع غيره من أكلة الاعشاب ، يرعى فيها •

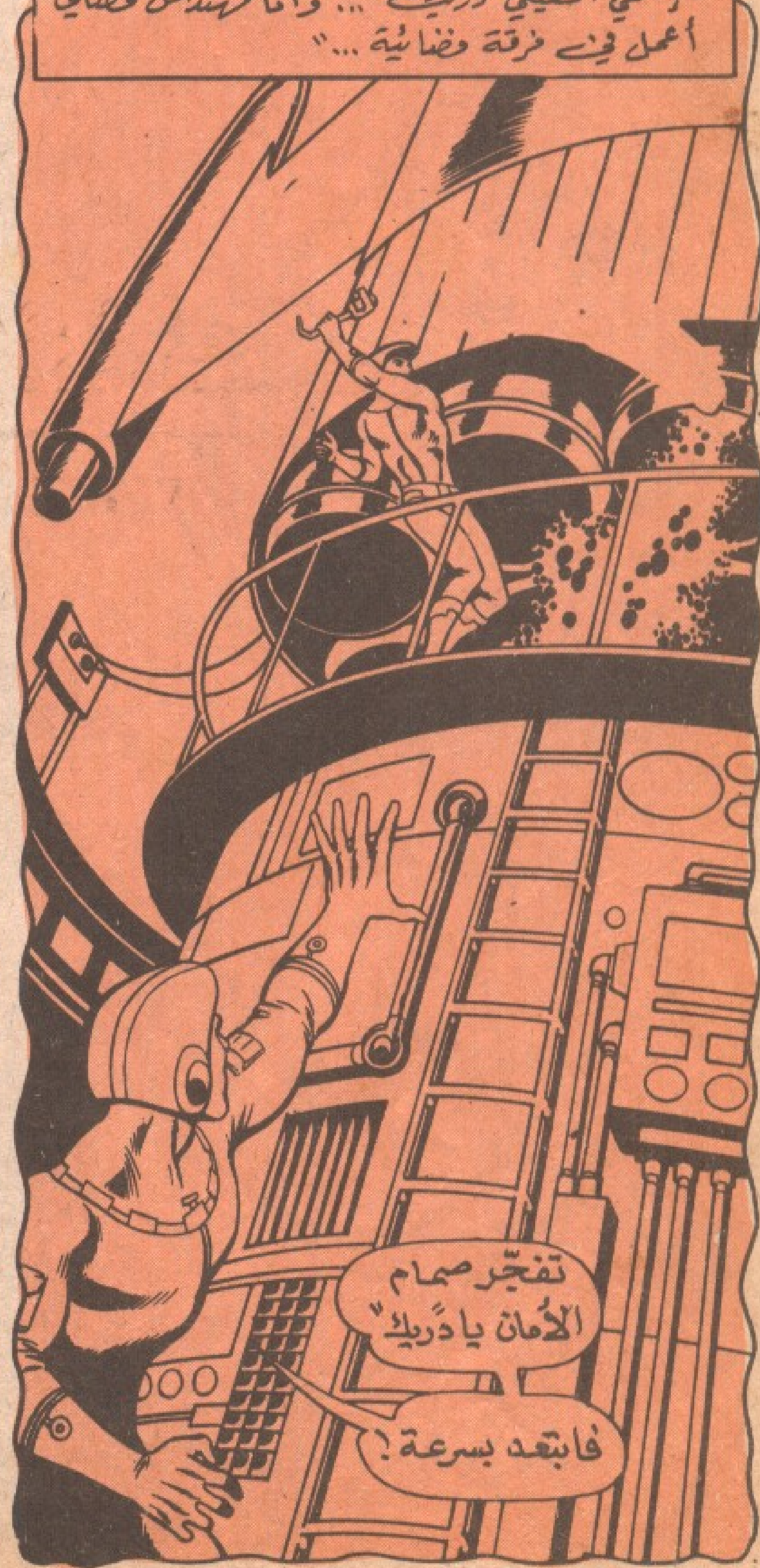
فهناك تجد ، جنبا الى جنب ، أنواع الغزلان الظريفة ، والجواميس ، ووحيد القرن وفرس النهر ••• وفي الاجمات التي تجاور السهول تختبىء الحيوانات آكلة اللحوم ، كالاسد والفهد والضبع وبنات آوى • فهذه لحيوانات المفترسة تتربص بأكلة الاعشاب وتقتنصها • وأحيانا تنشب بين الاسود والجواميس معارك ضارية يتبع فيها الفريقان « تكتيكا » — أي أسلوبا — ذكيا في الكر والفر ، والهجوم والدفاع • فالجواميس ، مثلا ، تصطف في دائرة وتوجه قرونها الحادة الى خارج الدائرة حيث تتربص بها الاسود ، وهكذا يحمي بعضها ظهر البعض الاخر •

وعندما لا تستطيع الاسود الدخول الى ضمن الدائرة لتنهش ظهر الجواميس ، فانها تنتقي من بينها سبعا فتيا نشيطا ومدربا على القفز ، فيعدو باتجاه الدائرة ويقفز من فوق الجواميس ليستقر ضمن الدائرة الدفاعية حيث يأخذ ينهش قدام الجواميس • واذ تضطر هذه الى توجيه قرونها الى السبع الخيل فان بقية الاسود تنتهز هذه الفرصة لتقفز فوق اكتاف الجواميس وعمل فيها انيابها •••

يتبع

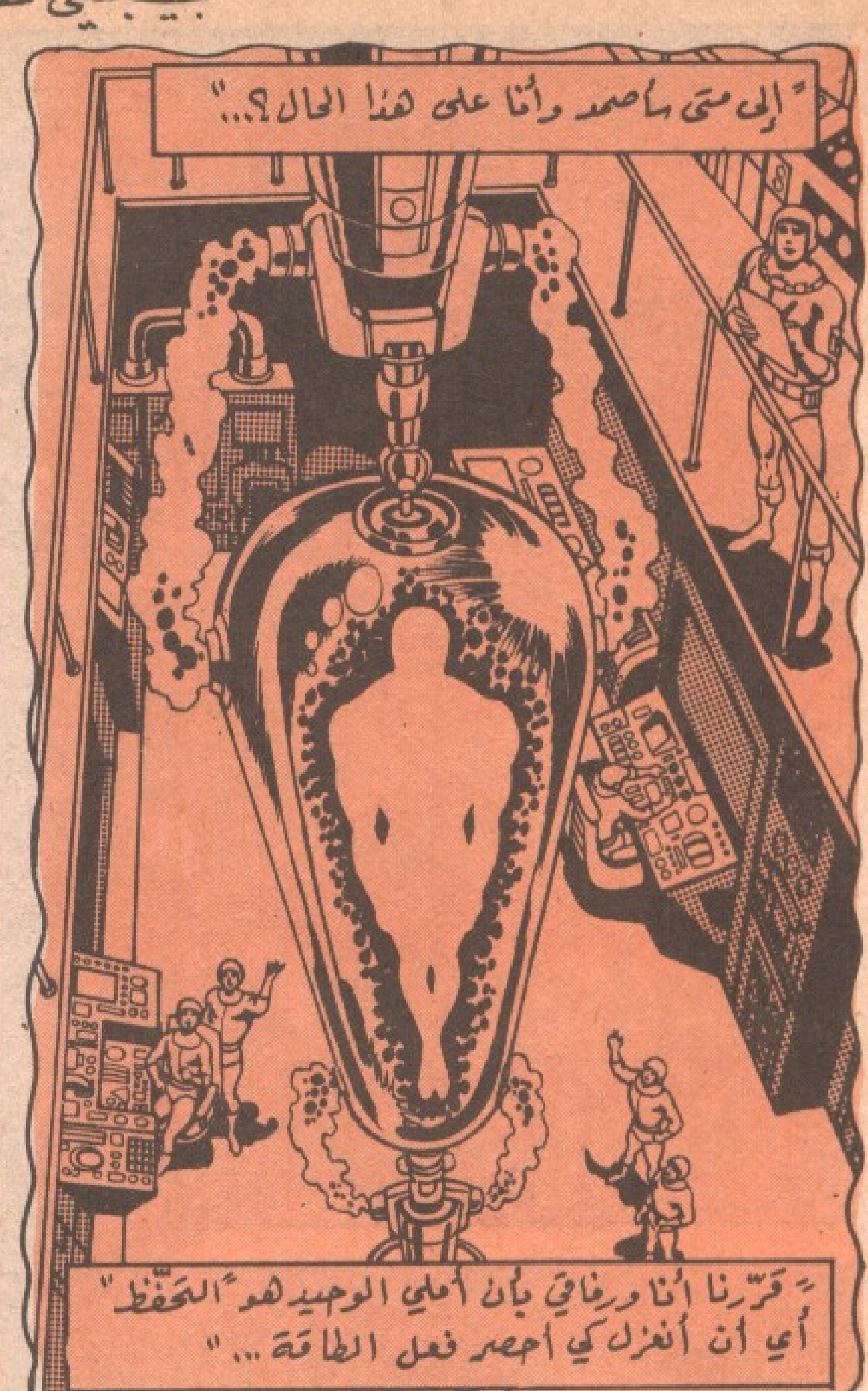

قصة جديدة للأبطال الجبابرة
لنلقِ نظرة على المستقبل البعيد ... إلى "مور" في القرن الثلاثين ... إلى العصر الذي اشتهر بوجود تلك الفرقة النادرة من المراهقين المعروفين "بفرقة الأبطال الجبابرة" ...
قلت أن اسمك "إرج" ...
أعرف جميع هذه العوائق يا "قمور" ولكنني أعرف أيضًا ماهي أمنيتي؟
أمنيتي أن أكون عضوًا في الغرفة!
عليك يا "إرج" أن تكون على استعداد خلال الـ٢٤ ساعة ...
... وحياتك ستكون معرضة للخطر باستمرار ...
وهكذا تكون البداية دائمًا في قاعدة الأبطال عندما يحاول طالب تواقه أن يصبح عضوًا في فرقة المكافحة الهائلة ... على أنه لم يخطر ببال أحد أن "إرج" على موعد مع مصيره ...
بطل ليوم واحد ...

ماذا بوسعنا أن نفعل أمام العزم والثبات ؟ انا أوافق !
صدقت حسناء الشيخ يجب أن نقدم فرصة "لإريج" !
كل واحد منكم يملك على الأقل قوة جبارة واحدة !
أنا أملك الكثير...
أولاً سأسرد عليكم قصتي !!













وباستطاعتي أن أمدّد طاقتي!!
فأكبّر حجمي لأصبح مثل "الفتى العملاق"!

أو أن أقلّص طاقتي فأصبح مثل "البنفسجة المتقلّصة"!

ما رأيكم؟ حوّلت جسدي الآن إلى شبح مثل الحسناء الشبح؟!

وأنا أطير وحدي، ولا حاجة لي لحزام الطيران مثلكم...

أنا "إرج" موقّه للقوى المختلفة!!

القوى التي عرضتها علينا كلّها موجودة عندنا!!

الآن فقط...

... ولكن في المستقبل سأكتسب غيرها!






لم أشأ أن أعترف
ولكنني مضطرّ الآن،
وهو أنني أملك قوة سرّية
لا يملكها أحد سواي!!
اعرضها
علينا!


بعد لحظة من التردد...
كلا... ولا يمكنني أن
أذكر السبب...
لا بأس... لا أمل
لي بالإنضمام إلى
الفرقة!
"قمور"!


ما بالك أيها الفتى
السمين"؟
المسألة
هامّة جداً!!
استلمنا طلب استغاثة
من اتحاد الكواكب الفدرالي!
تعال!

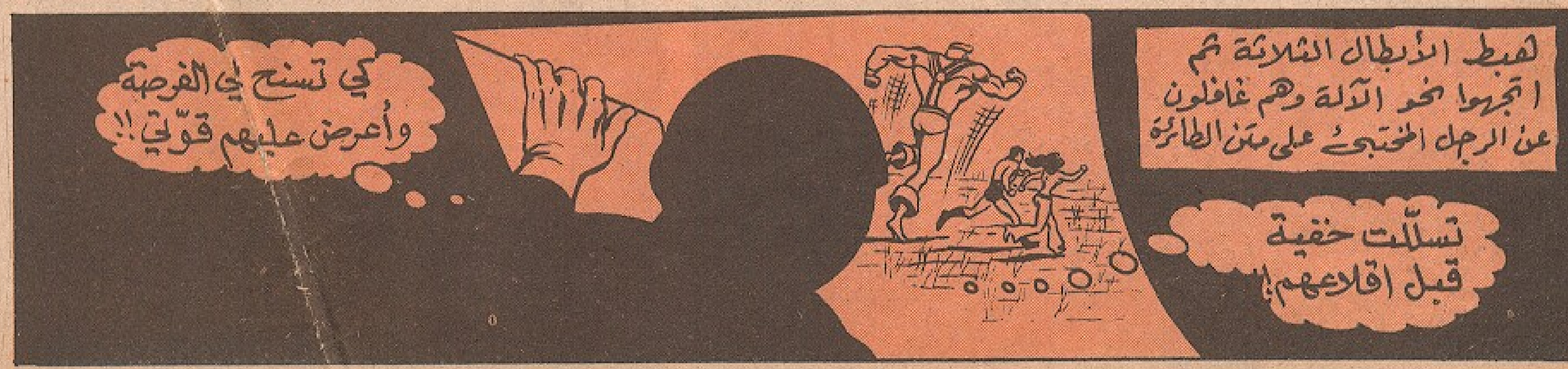

مهما قيل عنك يا "أرج" فأنت
تستحق أن تكون عضواً!
أشكرك... ولكنني
لا أستطيع اثبات ذلك
الآن...

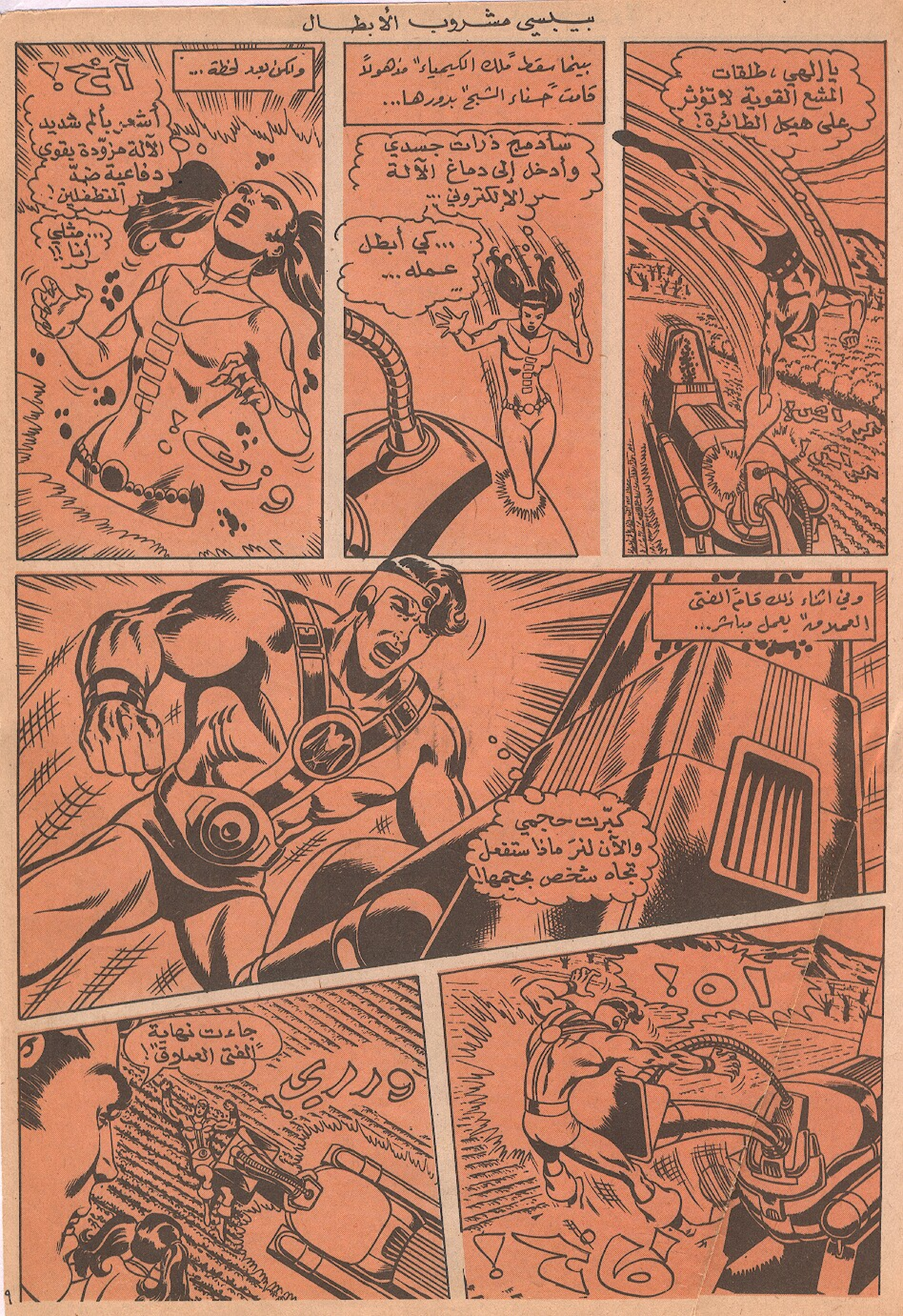

... ولا حاجة بي أن أذكر
أهمية كوكبنا "قانا
الخامس"!!
"قانا الخامس" هو كوكب
زراعي أليس كذلك؟
بالطبع فهو
يؤمن الغذاء
للملايين!!


لقد رسمت عصابة شريرة خطة لهلاكنا ...
... فأرسلت لنا آلة رهيبة تلتهم جميع نباتاتنا !!
قبضنا على العصابة ولكن الآلة ما زالت تفتك بأراضينا الزراعية ...
وقد فشلت جميع أساليب الدفاع عندنا
سنضع حدًا للآلة الرهيبة يا سيدي


بعد حين انطلقت نفاثة في الجو نحو الكوكب البائس ...
يريد "قمور" أن يقسّمنا إلى فئات مكوّنة من ثلاثة أبطال ...
ونحن الفئة الأولى، لعلّنا نقوم بمهمّتنا !


يا إلهي، الآن فقط قدرنا مدى الخطر ...
ليتنا لم نرَ تلك الآلة الرهيبة !
انظر إلى حجمها المخيف ...

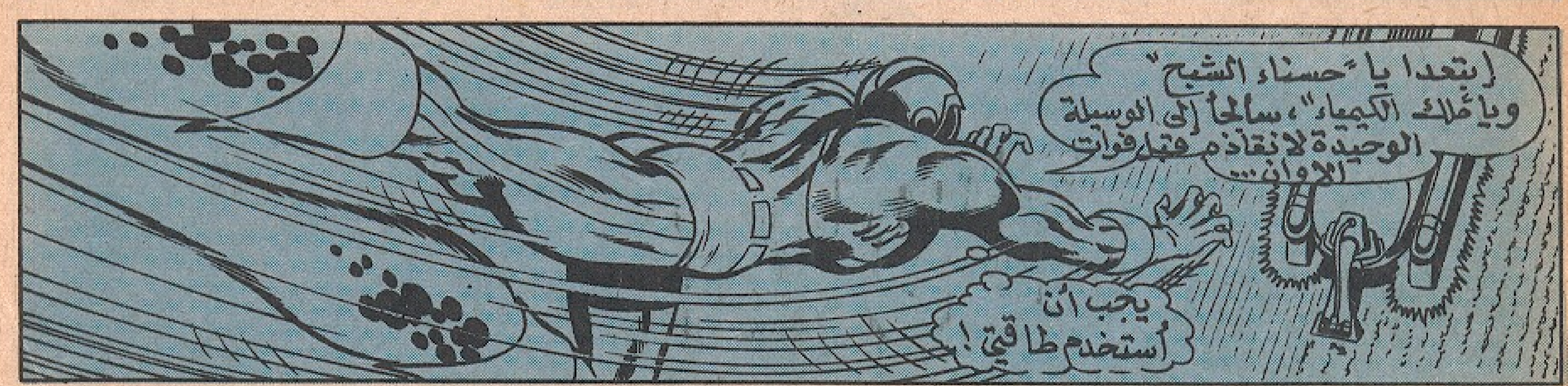

هبط الأبطال الثلاثة ثم اتجهوا نحو الآلة وهم غافلون عن الرجل المختبئ على متن الطائرة
تسللت خفية قبل اقلاعهم !
كي تسنح لي الفرصة وأعرض عليهم قوّتي !!


يا إلهي، طلقات المشع القوية لا تؤثر على هيكل الطائرة!
بينما سقط "ملك الكيمياء" مذهولاً قامت "حسناء الشبح" بدورها...
سأدمج ذرات جسدي وأدخل إلى دماغ الآلة الإلكتروني...
...كي أبطل عمله...
ولكن بعد لحظة..
آخ!
أشعر بألم شديد الآلة مزودة بقوى دفاعية ضد المتطفلين!
...مثلي أنا؟!
وفي أثناء ذلك قام الفتى "العملاق" بعمل مباشر..
كبّرت حجمي والآن لنرَ ماذا ستفعل تجاه شخص بحجمها!
جاءت نهاية الفتى العملاق!









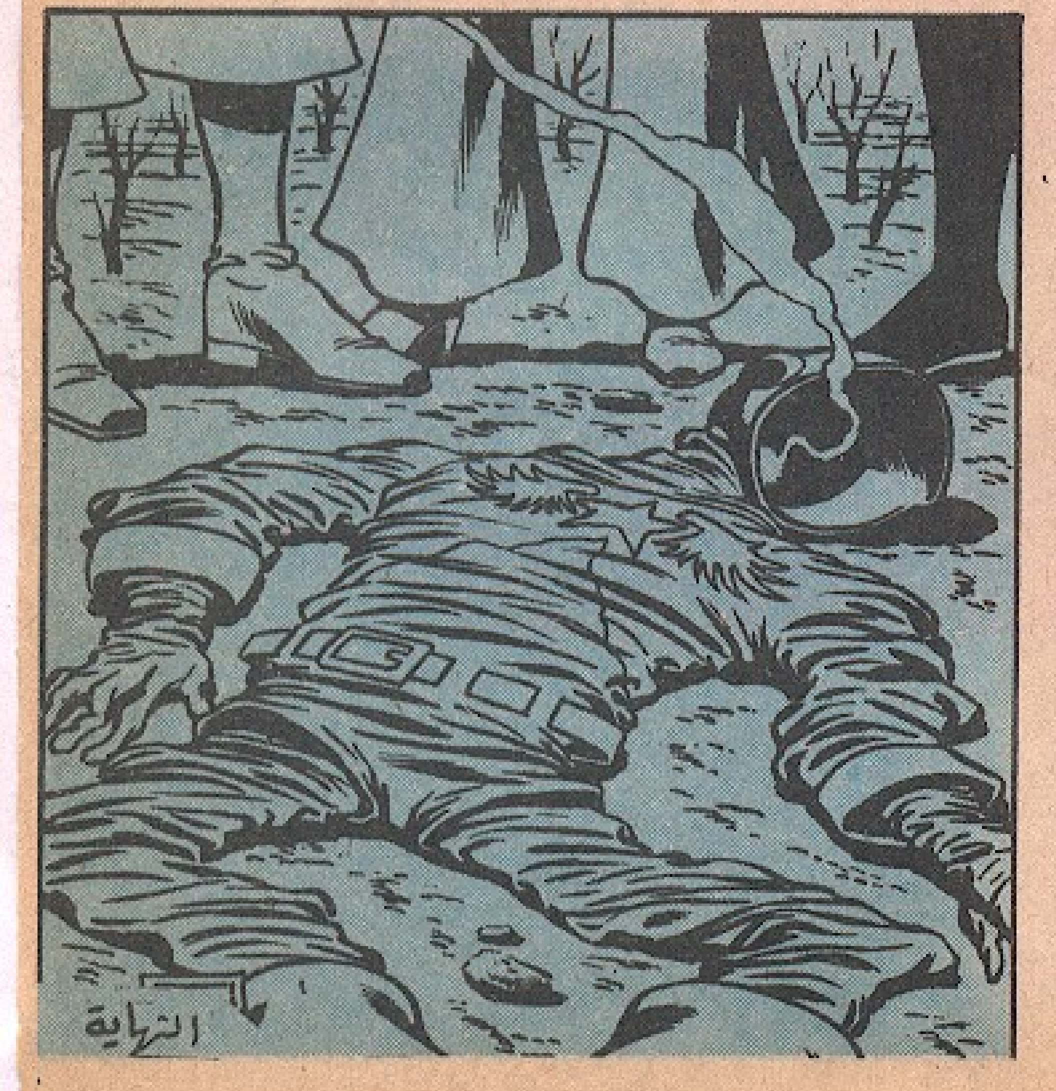
ومن قناع البطل انطلقت طاقة هدّامة لا يتصورها العقل


سيقضي عليها هذا الأسيد نهائيًا !!
الطاقة الغريبة التي أطلقها "إرج" لا تصدّق !
سوف يصبح عضوًا بقوة مثل هذه ؟!
ووش !


وعندما استعاد "الفتى العملاق" عافيته هرع الأبطال الثلاثة ليهنئوا زميلهم الجديد ...
كلا ... مستحيل !
فعل ذلك (ريكي) لينقذنا !
لماذا شكّيت فيه ؟


لا عجب أنه لم يجرؤ أن يعرض قوته علينا ...
كان يملك طاقة تستخدم مرة واحدة فقط !
لن نراه ثانية !
استهلك المسكين جميع قواه المضادة !


جازف "إرج" بحياته كعضو مخلص !
لن ننساه مدى الحياة !
سنبني له نصبًا تذكاريًا !!


النهاية

أيّ عنزتان تتشابهان تماماً؟... لوّنهما بالبني

١٩٧٣/٨/٣٠



التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١- ياجارنا يابوعلي ٢- يابيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣- الطير الأخضر ٤- قمر وسمر
ترويها: منى خولي
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (أسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصوّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص. ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان



العملاق الخامس